

## El vertedero sigue ocasionando molestias a la población

● H.O.D.

El vertedero municipal sigue ocasionando molestias a la población. El humo y los malos olores invaden la ciudad cuando menos se espera, como ha ocurrido varios días durante las últimas semanas.

Sigue siendo la asignatura pendiente del Ayuntamiento, de la mancomunidad de municipios, de la Junta de Castilla y León y de cualquier colectivo ecologista que se precie, que por cierto, jamás se han pronunciado por lo que el principal problema medioambiental de la zona.

El tiempo pasa y el vertedero, basurero o estercolero, sigue dando problemas.

Se trata de una instalación municipal, a cielo abierto, un continuo atentado contra el medio ambiente, sin las mínimas condiciones higiénico-sanitarias exigibles y, además, contiguo al polígono industrial "El Inestal", donde se elaboran productos alimenticios.

La población soporta la situación con estoicismo pero no se hace causa común de un problema cierto que afecta a todos por igual. Las disculpas oficiales apuntan en distintas direcciones. Unos, que es competencia de los otros, y viceversa. El problema sigue ahí, esperando una solución que nadie es capaz de encontrar.

## PROYECTO ● El centro comercial sí se beneficiará de esta iniciativa de ahorro



Las tres plazas del casco antiguo peñarandino son Conjunto Histórico-Artístico desde 1973

## La reforma del alumbrado no afectará al Conjunto Histórico-Artístico de la ciudad

● HIGINIO ORGAZ

Las obras de reforma del alumbrado público no afectarán sensiblemente al Conjunto Histórico-Artístico de la ciudad formado por las plazas de España, Constitución y Martínez Soler.

Por el contrario, el centro comercial se beneficiará de este proyecto, que pretende conseguir un bajo consumo y un alto factor de iluminación.

Para ello se van a instalar luminarias de farol en fundición con difusores de metacrilato,

unos sobre columnas y otras adosados a las paredes de las fachadas sobre palomillas, y ha sido necesario practicar canalizaciones subterráneas en zanjas, con apertura y reposición del pavimento.

Estos primeros trabajos han llamado la atención de los ciudadanos y se han planteado los interrogantes por su posible repercusión sobre lo que es Conjunto Histórico Artístico. Según fuentes municipales consultadas por LA GACETA la incidencia será mínima.

La instalación y conexionado

de luminarias en soportales y fachadas no supondrá ningún trabajo añadido. Las que se instalarán en los centros de las plazas y calle Félix Mesonero (de un coste aproximado a las 600.000 pesetas unidad) precisan la realización de líneas generales y de alimentación, por lo que se tiene que levantar el pavimento para la instalación de líneas subterráneas.

El presupuesto supera los 10,5 millones de pesetas y será financiado con fondos del último Plan de Acción Especial de la Diputación.

## Éxito de la muestra "Caminos Silenciosos" en Valencia

● H.O.D.

La exposición "Caminos Silenciosos" sobre vías pecuarias, compuesta por más de 300 paneles informativos, maquetas, utensilios y material audiovisual, está resultando un éxito en la ciudad de Valencia.

Tras recorrer las capitales y principales ciudades de Castilla y León y Extremadura —bajo el patrocinio de la entidad financiera Caja Salamanca y Soria— la muestra itinerante "Caminos Silenciosos", inaugurada en Valencia el pasado día 17, se prorrogará durante quince días más en el centro cultural "La Beneficencia", de la capital valenciana.

Esta exposición, realizada por la escuela taller "Tierra de Peñaranda" sirve de complemento a un congreso sobre etnografía en la capital valenciana. Las siguientes etapas de su periplo serán Jaén y Toledo.

El objetivo de esta exposición itinerante, que ya ha sido visitada por más de 125.000 personas, es sensibilizar a la población sobre la necesidad de conservar y revalorizar la red de vías pecuarias, defendiendo el patrimonio natural, artístico y cultural que está asociado a estas comunicaciones de características tan singulares.

## Últimos días para visitar la muestra pictórica de la autora María Carrera

### Se clausurará el próximo martes en la Fundación

● J.M.

El próximo martes se clausurará en la Fundación "Germán Sánchez Ruipérez" la exposición pictórica de María Carrera. Más de 500 personas han admirado los paisajes, figuras, bodegones y retratos que forman la muestra, obras representativas de la última década artística de esta pintora madrileña, de origen peñarandino.

Se trata de una de las mejores exposiciones que ha montado el Ayuntamiento y la propia Fundación en los últimos años.

La galería de retratos y bodegones es lo más sobresaliente de esta exposición. Se trata de auténticas composiciones en las que el ambiente y los elementos que rodean al personaje contribuyen a definirlo, a la vez que ocupan su lugar en el cuadro.



María Carrera ante una de las obras que forman parte de esta exposición

**LA GACETA**  
DE SALAMANCA

**PEÑARANDA**  
Corresponsal:  
**Higinio**  
**ORGAZ DIAZ**  
Tel: 54 16 39

### TELEFONOS MAS USUALES

Ayuntamiento: 54 00 01  
Hacienda: 54 07 10  
Bomberos: 54 00 54  
Matadero: 54 00 06  
Iberdrola-Averías: 190-192  
Atención al cliente: 901-202020  
Butano: 54 00 26  
Juzgado: 54 00 03  
Guardia Civil: 54 00 05

Policía Municipal: 54 00 54  
Notaría: 54 12 24  
Registro: 54 03 17  
Extensión Agr.: 54 00 81  
Centro de Salud: 54 04 94  
Cruz Roja: 54 03 63  
Ambulancias S.: 54 06 22  
Taxis: 54 11 28  
Autocares Toursan: 54 17 97

INEM: 54 08 90  
Renfe: 54 03 79  
Correos: 54 02 91  
Instituto de F.P.: 54 16 54  
Instituto de BUP: 54 11 50  
Residencia Juvenil: 54 09 88  
Col. La Encarnación: 54 00 85  
C. M. Unamuno: 54 02 65  
Colegio S. Montero: 54 12 68

**FARMACIA**  
**DE GUARDIA**

**PEÑARANDA**  
**M. ALCALDE**  
Plaza de España, 10  
Teléfono 54 00 38